

**UCHWAŁA NR XXI/286/13  
RADY MIEJSKIEJ W BYTOMIU**

z dnia 28 października 2013 r.

**w sprawie utworzenia samorządowej instytucji artystycznej pod nazwą Bytomski Teatr Tańca  
i Ruchu Rozbark**

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9, art. 9 ust. 1, art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jedn.: Dz. U. z 2013 r. poz. 594 z późn. zm.), art. 9, art. 11 i art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jedn.: Dz. U. z 2012 r., poz. 406)

**Rada Miejska uchwala, co następuje:**

**§ 1.** Tworzy się miejską jednostkę organizacyjną, działającą w formie gminnej samorządowej instytucji artystycznej pod nazwą: Bytomski Teatr Tańca i Ruchu Rozbark, zwaną dalej "Teatrem". Teatr uzyska osobowość prawną i rozpocznie działalność z chwilą wpisu do rejestru instytucji kultury Gminy Bytom.

**§ 2.** Niniejsza uchwała stanowi akt o utworzeniu Teatru.

**§ 3.** Siedziba Teatru mieści się w Bytomiu.

**§ 4.** Teatr jest instytucją artystyczną powołaną do prowadzenia działalności artystycznej w dziedzinie tańca.

**§ 5.** Do zadań Teatru należy wykonywanie zadań własnych Gminy Bytom w zakresie organizowania i prowadzenia działalności kulturalnej. Teatr tworzy i upowszechnia sztukę tańca w oparciu o zawodowych realizatorów i wykonawców, podejmuje działania na rzecz rozwoju choreografii oraz realizuje programy społeczne w oparciu o artystyczne i terapeutyczne walory sztuk ruchu.

**§ 6.** Gmina Bytom wyposaży Teatr w majątek obejmujący nieruchomości, ruchomości oraz środki finansowe niezbędne do rozpoczęcia i prowadzenia działalności statutowej oraz do utrzymania obiektów, w których działalność ta jest prowadzona.

**§ 7.** Działalność Teatru będzie finansowana z dotacji udzielanej corocznie z budżetu Gminy Bytom. Teatr może również uzyskiwać środki finansowe i składniki majątkowe w szczególności z: wpływów z własnej działalności, dotacji i grantów, wpływów z najmu i dzierżawy składników majątku, spadków, zapisów i darowizn od osób fizycznych i prawnych oraz innych źródeł.

**§ 8.** Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta, którego zobowiązuje się do wpisania Teatru do rejestru instytucji kultury Gminy Bytom.

**§ 9.** Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady  
Miejskiej

  
Danuta Skalska

Uzasadnienie do Uchwały Nr XXI/286/13  
Rady Miejskiej w Bytomiu  
z dnia 28 października 2013 r.

26 sierpnia 2013 r. Rada Miejska w Bytomiu podjęła uchwałę Nr XVIII/249/13 w sprawie likwidacji Śląskiego Teatru Tańca w Bytomiu. Powodem likwidacji tej instytucji kultury była finansowa i prawna niemożność spłaty przez placówkę zadłużenia wobec Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Jedną z konkluzji powołanego przez Prezydenta Miasta zespołu ds. wypracowania nowej formuły działania Śląskiego Teatru Tańca było przekonanie o konieczności utworzenia nowej instytucji kultury na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Nowa instytucja powinna wykorzystać potencjał i prestiż Śląskiego Teatru Tańca, podłoże edukacyjne (Szkoła Baletowa oraz Wydział Tańca PWST) oraz infrastrukturę (rewitalizowane obiekty postindustrialne KWK „Rozbark”). Instytucja powinna mieć zasięg ponadregionalny i skupiać aktywność wielu podmiotów (instytucji kultury, placówek edukacyjnych oraz organizacji pozarządowych) zainteresowanych współpracą w celu rozwoju potencjału kulturalnego regionu.

Mając to na względzie, osamotniona w próbach ratowania Śląskiego Teatru Tańca Gmina Bytom postanowiła nie zaprzepaścić jego tradycji i dorobku, bowiem jednocześnie z chwilą likwidacji ŚTT Rada Miejska w Bytomiu podjęła 26 sierpnia 2013 r. uchwałę o zamiarze utworzenia nowej samorządowej instytucji artystycznej pod roboczą nazwą „Centrum Tańca i Choreografii Bytom”.

Na przełomie 2013/2014 r. przewidziane jest oddanie do użytku z przeznaczeniem na cele widowiskowo-taneczne zrewitalizowanej przy udziale środków unijnych cechowni po byłej kopalni „Rozbark” w Bytomiu. Koszt inwestycji wyniósł około 18 mln zł. W zamierzeniu, przestrzeń ta miała być przeznaczona na potrzeby funkcjonowania unikalnego centrum choreograficznego, którego zasięg obejmowałby południową Polskę.

Realizacja tego projektu pozwoli na dalszy rozwój sztuki tańca w mieście i regionie, a także podjęcie dodatkowych działań wykorzystujących potencjał działających w Bytomiu instytucji i środowisk twórczych.

Teatr ma nie tylko wykorzystać i rozbudowywać niematerialny dorobek Śląskiego Teatru Tańca, ale ma stać się przestrzenią i narzędziem znacznie szerzej rozumianych działań artystycznych obejmujących sztukę taneczną w całej jej bogatej złożoności.

Planowaną misją i założeniem Bytomskiego Teatru Tańca i Ruchu Rozbark będzie tworzenie i propagowanie tańca, rozwój choreografii oraz realizowanie programów społecznych w oparciu o artystyczne i terapeutyczne walory sztuki ruchu.

W pierwszym roku działalności Gmina Bytom zapewni Teatrowi środki finansowe w kwocie 1 mln zł niezbędne do rozpoczęcia i prowadzenia działalności oraz do utrzymania obiektu, w którym ta działalność będzie prowadzona. Wysokość dotacji w latach następnych określać będą uchwały budżetowe Gminy Bytom.